

# BOYS & GIRLS



Chorégraphe : Gary LAFFERTY - Paisley , ECOSSE - U. K. / Août 2011

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **If I were a boy - Reba McENTIRE - BPM 90/WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : très rapide . . . . commencez à danser sur le mot "Boy"

*STEP LEFT, ROCK BACK, RECOVER ; KICK-BALL-CROSS, STEP SIDE ; LEFT SAILOR ¼ TURN*

- 1 pas PG côté G  
2.3 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
4&5 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD  
6 pas PD côté D  
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant

*STEP FORWARD , LEFT MAMBO FORWARD , RIGHT COASTER CROSS , POINT , WEAVE with ¼ TURN*

- 1 pas PD avant  
2&3 MAMBO STEP G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière  
4&5 COASTER CROSS D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
6 TOUCH pointe PG côté G  
7&8 BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - pas PG avant

*CROSS RIGHT , ¼ TURN , ¼ SHUFFLE (JAZZ BOX with ½ TURN & SHUFFLE) , ROCK STEP & ROCK STEP*

- 1 CROSS PD sur diagonale avant D ↗ (1/8 de tour D) | 1/4 de  
2 (1/8 de tour D) . . . . pas PG arrière | tour D  
3&4 1/4 de tour D . . . . SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

*RIGHT SHUFFLE BACK , ROCK BACK , RECOVER ; STEP - ¼ TURN - STEP ; BEHIND - SIDE - CROSS*

- 1&2 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
5&6 pas PG avant - 3/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG côté G  
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

# Boys & Girls



Choreographed by **Gary LAFFERTY**

Description : 32 count , 4 wall , intermediate level line dance (no tags , no restarts)

Music : **If I were a boy** by **Reba McENTIRE**

Music Info : 90bpm , 4-count intro (\*\* very quick intro at start of song, on the word "Boy" \*\*)

*This track is available on the album "All The Women I Am", or download ([www.legalsounds.com](http://www.legalsounds.com))*

Floor-splits : County Line Cha Cha or Islands In The Stream

**Intro (\*\* very quick intro at start of song, on the word "Boy" \*\*)**

**STEP LEFT, ROCK BACK, RECOVER ; KICK-BALL-CROSS , STEP SIDE ; LEFT SAILOR ¼ TURN**

- 1 Step to Left on Left foot
- 2-3 Rock back on Right foot , recover weight onto Left foot
- 4&5 Kick Right foot diagonally-forward Right , step down onto Right foot , cross-step Left foot over Right
- 6 Step to Right on Right foot
- 7&8 Left sailor step making ¼ turn to Left

**STEP FORWARD , LEFT MAMBO FORWARD , RIGHT COASTER CROSS , POINT , WEAVE with ¼ TURN**

- 1 Step forward on Right foot
- 2&3 Rock forward on Left foot , recover weight back onto Right foot , step back onto Left foot
- 4&5 Step back on Right foot , step on Left foot beside Right , cross-step Right foot over Left
- 6 Point Left foot out to Left side
- 7&8 Cross-step Left foot behind Right , turn ¼ Right stepping forward onto Right foot , step forward on Left foot

**CROSS RIGHT , ¼ TURN , ¼ SHUFFLE (JAZZBOX with ½ TURN & SHUFFLE), ROCK STEP & ROCK STEP**

- 1 Cross-step Right foot over Left (starting to make ¼ turn Right)
- 2 Complete ¼ turn stepping back onto Left foot
- 3&4 Turn ¼ Right stepping forward onto Right foot , step on Left foot beside Right, step forward on Right foot
- 5-6 Rock forward on Left foot , recover weight back onto Right foot
- & Step on Left foot beside Right
- 7-8 Rock forward on Right foot , recover weight onto Left foot

**RIGHT SHUFFLE BACK , ROCK BACK , RECOVER; STEP – ¾ TURN – STEP; BEHIND – SIDE - CROSS**

- 1&2 Step back on Right foot, step on Left foot beside Right , step back on Right foot
- 3-4 Rock back on Left foot , recover weight onto Right foot
- 5&6 Step forward on Left foot , pivot ¾ turn to Right , step to Left side on Left foot
- 7&8 Cross-step Right foot behind Left , step to Left on Left foot , cross-step Right foot over Left

START AGAIN !

<http://www.garylafferty.co.uk/>