

33 POLKA



Chorégraphes : Yvonne DUNN & Cheryl POULTER - ANGLETERRE / Février 2006

LINE Dance : 32 temps - 2 murs // **LILT**

Niveau : intermédiaire

Musique : **Old pop in an oak - The REDNEX - BPM 128/polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 48 temps

SIT, SPOT VOLTA TURN, SYNCOPATED WEAVE, SYNCOPATED HEEL JACK

- 1.2 Pieds serrés.... plier les genoux (s'asseoir sur les talons) - se redresser
- 3 **1/2 tour D**.... PD avant - **6 : 00 -**
- & **1/4 de tour D**.... petit PG côté G - **9 : 00 -**
- 4 **1/4 de tour D**.... CROSS PD devant PG - **12 : 00 -**
- & **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - **3 : 00 -**
- 5&6 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- &7 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - **4 : 30 -**
- &8 pas PD légèrement en arrière - CROSS PG devant PD, avec **1/4 de tour G - 12 : 00 -**

TOE TAP STEP, SHUFFLE, BRUSH HOP TURN, KICK HEEL SLAP

- 1 TAP pointe PD derrière talon G
- &2 HOP sur PG en arrière - **1/4 de tour G**.... pas PD arrière
- 3&4 pas PG côté G - **1/4 de tour G**.... pas PD à côté du PG - pas PG avant - **6 : 00 -**
- 5 BRUSH BALL PD avant - **6 : 00 -**
- &6 HOP sur PG, avec **1/2 tour G** - pas PD à côté du PG - **12 : 00 -**
- 7.8 KICK PG avant - pas PG à côté du PD.... FLICK talon D arrière + SLAP avec main D

KICK, POSE, FORWARD LOCK, FULL TURN, SKIPPING ROCK STEP

- 1.2 **1/4 de tour D**.... KICK PD avant - CROSS PD devant genou G
- 3&4 pas PD avant - **3 : 00 -** pas PG à côté du PD - pas PD avant, **1/2 tour D**
- 5&6 pas PG arrière, **1/2 tour D** - pas PD avant - pas PG avant
- 7& ROCK STEP D avant...., SKIP (SCOOT) en arrière sur PD
- 8& revenir sur PG arrière - SKIP (SCOOT) sur PG, avec **1/4 de tour D - 6 : 00 -**

GALLOPS, BRUSH HOP CROSS, TOE TAPS

- 1 pas PD côté D - **9 : 00 -**
- &2 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **9 : 00 -**
- &3 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **9 : 00 -**
- &4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **9 : 00 -**
- 5&6 BRUSH BALL PG avant - HOP sur PD - CROSS PG devant PD
- 7&8 TAP pointe PD derrière talon G - HOP sur PG - TAP pointe PD derrière talon G

<http://www.youtube.com/watch?v=F8EbV0oE3Ck>

BB Polka

Choreographed by **Yvonne DUNN & Cheryl POULTER**

Description : 32 count, 2 wall, intermediate polka line dance

Music : **Old Pop In An Oak by The Rednex** [128 bpm Polka / [Sex & Violins](#)]

SIT, SPOT VOLTA TURN, SYNCOPATED WEAVE, SYNCOPATED HEEL JACK

- 1.2 Feet together bend knees sit on heels - Feet together recover to standing position
- 3 Turn $\frac{1}{2}$ to the right and step right foot forward (face 6:00)
- & Turn $\frac{1}{4}$ turn to the right and small step left foot to the left (face 9:00)
- 4 Turn $\frac{1}{4}$ turn to the right and cross right foot over left foot (face 12:00), $\frac{1}{4}$ turn to the right
- & Step left foot to the left (12:00, face 3:00)
- 5&6 Cross right foot behind left foot - Step left foot to the left - Cross right foot in front of left foot
- &7 Step left foot to the left - Touch right heel diagonally in front (4:30)
- &8 Step right foot slightly back - Cross left foot in front of right foot, $\frac{1}{4}$ turn to the left (face 12:00)

TOE TAP STEP, SHUFFLE, BRUSH HOP TURN, KICK HEEL SLAP

- 1 Tap right foot behind left foot
- &2 Hop back onto left foot - Step right foot back, $\frac{1}{4}$ turn to the left
- 3&4& Step left foot to the left - Step right foot together, $\frac{1}{4}$ turn to the left - Step left foot forward (6:00)
- 5 Brush right foot forward -
- &6 Hop onto left foot making $\frac{1}{2}$ turn to the left - Step right foot next to left foot (6:00, face 12:00)
- 7.8 Kick left foot forward - Step left foot next to right foot and flick right heel slapping it with right hand

KICK, POSE, FORWARD LOCK, FULL TURN, SKIPPING ROCK STEP

- 1.2 Turn $\frac{1}{4}$ turn to the right and kick right foot forward - Cross right foot in front of left knee
- 3&4 Step right foot forward (3:00) - Step left foot together - Step right foot forward, $\frac{1}{2}$ turn to the right
- 5&6 Step left foot back, $\frac{1}{2}$ turn to the right - Step right foot forward - Step left foot forward
- 7&8 Rock forward onto right foot - Skip back on right foot - Recover onto left foot
- & Skip on left foot making $\frac{1}{4}$ turn to the right (face 6:00)

GALLOPS, BRUSH HOP CROSS, TOE TAPS

- 1 Step right foot to the right (9:00)
- &2 Step left foot together - Step right foot to the right (9:00)
- &3 Step left foot together - Step right foot to the right (9:00)
- &4 Step left foot together - Step right foot to the right (9:00)
- 5&6 Brush left foot forward - Hop on right foot - Cross left foot in front of right foot
- 7&8 Tap right foot behind left foot - Hop on left foot - Tap right foot behind left foot